

## 2016 第十一屆阿根廷海灣劇場－國際表演藝術節

### 《鯉魚門的霧》（四度公演）－創作及製作人員



原著：舒巷城

導演及改編：譚孔文

燈光設計：羅兆鏞

表演者：胡俊謙、毛擘穎、陳嘉威、陳健新

監製：林碧芝

助理監製：鍾慧芬

行政及字幕：朱詠怡<sup>^</sup>

舞台監督：洪佩珊

<sup>^</sup>獲藝發局藝術行政人才培育計劃資助