

# 武論尊

逢星期五出版

■《一劍蜀山》沒有將武俠打鬥情節搬字過紙，是讓觀眾專注於導演譚孔文的武俠世界。

色即是空，空即是色。舞台空無一物，也可創造無遠弗屆的武俠世界。武俠劇場電影《一劍蜀山》下周五公映，導演譚孔文事前細說如何將抽象的武俠世界，壓縮於舞台上的數格階磚，開創「武」台劇先河，在新冠肺炎這非常時期以電影方式呈現在觀眾眼前。

記者、攝影：梁柏琛 部分相片由浪人劇場提供、馮偉新攝



# 蜀山武台

一劍幻影



■碧麗宮戲院盛載無數港人的聯歡回憶。



■《蜀山》啟蒙了譚孔文對武俠世界的熱情。

## 大會堂公映 致敬碧麗宮

武俠劇場電影《一劍蜀山》選址香港大會堂音樂廳公映，屬戲劇界鮮見。導演譚孔文指背後用心良苦，解釋大會堂音樂廳的豪華格局恍如八十年代碧麗宮戲院，觀眾彷彿坐上時光機重返武俠片最輝煌的年代。時光倒流三十年，七十後的導演成長時遇上港產武俠片起飛，當時深受著名導演徐克八三年的作品《蜀山》吸引，陶醉當中的武俠世界。他在《一》也特意起用女俠為主角，向《蜀山》內本身印象最深刻的演員林青霞致敬。譚導演憶述，當年銅鑼灣碧麗宮盛載過無數港人觀戲回憶，也見證武俠片的光輝歲月。

### 《新蜀山劍俠傳》啟蒙作

時移世易，港產武俠片逐漸式微，碧麗宮也改建成世貿中心，念舊的譚導演希望《一》選址大會堂音樂廳來緬懷過去：「用非戲院的音樂廳來播電影好像錯配，但現今香港只有那裏最有當年碧麗宮的氣派，即使沒有杜比聲效等高級規格，冀觀眾在音樂廳看我的作品時，就像在碧麗宮看電影，一起回想武俠片最燦爛的時代。」

## 舞武同源 形神不一

舞武同源，一文一武。導演譚孔文將《一劍蜀山》的武俠世界搬上舞台外，也自嘲約十年前一段中風康復後學太極的經歷。當時他只憑印象複製師父的動作，要的只是舞技，而非武術，但或許此經歷是《一》的靈感泉源。項莊舞劍中項莊的演武，是古代結合武技和舞技的經典故事，譚導演也有一個類似但失敗的經歷。約十年前他曾輕度中風，擊退病魔後矢志強身健體，由於自小熱愛武俠，於是下決心學習太極，但他憶述一切事與願違：「我只是模仿師父的動作，領略不到箇中真諦。有人問我是否懂太極，我會回答不是，因為我懂的只是舞技。」

雖然挫折令他很快放棄太極，但或者從此萌生舞武同源的念頭，造就《一》的誕生。



■新冠肺炎疫情回穩，《一》劇下周正式上畫。

拿起《一》的宣傳單張，寫上以當代劇場手法呈現武俠的時代精神。大眾認識的武俠世界，很大部分被金庸、古龍等武俠小說泰斗的書籍，或其衍生的影視作品定型古裝，但譚導演偏偏帶點藝術家脾氣，將武俠世界移師舞台，時、地更設定為模糊的當代。

### 幻想現實融一體

舞台和武俠世界一脈相承，原本空無一物，全靠人類想像建構故事。譚導演先旨聲明劇中沒有劉家良、沒有李連杰、沒有張晉，並無將武俠影視的打鬥情節搬字過紙，但他認為有失必有得：「沒有搏擊，演員間只透過扮演、敘述、交流來表達情感。或許是限制，但也是劇場最大的威力，觀眾會更專注想像我的武俠世界，令舞台增值。」

劇情一開始是一名孤獨男孩幻想

出武俠世界，然後故事投入其中，故觀眾想像的正是男孩的幻想，而這個男孩正是導演兒時縮影。

譚導演熱愛武俠，因為小時深受民國文豪瓊瑤樓主的武俠小說《蜀山劍俠傳》啟蒙，故以蜀山命名《一》可謂一圓小時心願。究竟所謂的蜀山是甚麼？他解答：「蜀山是一個武俠在生存底下無遠弗屆的世界；我的邏輯中，樂不思蜀的蜀雖指蜀國，但四字意思與蜀山不謀而合。那裏是一個烏托邦，雖有善惡但未必分明，這個武俠世界或許是現實的影子。」

《一》強調人和環境之間關係，譚導演先劇透結局，盼觀眾觀賞時可試想：「劇情最後十分鐘，主角會突然跳至未知的領域，那裏只有仿人類，然後仿人類向主角做一場回顧主角過去的戲。正如我們看古代的武俠世界，觀眾可思考自己在不同的時間存在甚麼價值。」



■《一劍蜀山》的宣傳海報。

## 《一劍蜀山》一波五折

時間	事件
20年2月	正值第一波疫情殺到，初定五月公演的《一》開始排戲，演員要戴口罩講對白。
20年5月	延至九月公演，亦找來紀錄片導演陳梓桓攝製，屆時演出影像結合現場的Complex版。
20年9月	劇場續關，仍無法公演。劇團毅然作出新嘗試，全面製作劇場電影，敲定一月播出。
21年1月	第四波疫情下劇場重開無期，作品要第三度延期至四月播放。
21年4月16日	新冠肺炎疫情回穩，全港劇場開放四分三座位，《一》經歷近一年的等待即將正式公映。



■《蜀山劍俠傳》由瓊瑤樓主創作。



■《一》劇作出新嘗試，全面製作劇場電影。



《一劍蜀山》導演譚孔文

### 浪人劇場 售票資訊

浪人劇場○六年成立，為香港藝術發展局一年資助藝術機構。以浪人命名，是因為創辦人譚孔文認為戲劇家猶如日本浪人，運用手上不斷修煉的劍，流浪不同舞台。劇團即將上映的劇場電影《一劍蜀山》，詳情如下：

日期：4月16日(五)  
 時間：晚上8:00，長約九十分鐘  
 地點：香港大會堂音樂廳  
 票價：\$180  
 購票：城市售票網 (bit.ly/39r1ZrG)

